

靴的前世・今生・來世

同樣是免費雜誌，正當大家的目光集中在新一期的《Pedderzine》之際，另一本巴黎唯一一本飾品專刊《ICONOfly》亦同告登場。假如前者是無字天書盡騷時令靚鞋，以英、法雙語發行的《ICONOfly》，該算是進一步深探長靴歷史和以此作靈感創作的三世書。

好友 Olivia Bransbourg 為法國時尚界著名出版人，06 初夏與主編 Delphine de Malherbe 創辦《ICONOfly》。今期平面設計由曾替不少國際時裝品牌如 YSL，Givenchy 等設計標誌的 Ich & Kar，改為由平面及文字設計新人 Toan Vu-Huu 及 Arnika Müll 上陣。

今期以靴為題，除了參照全球各國如蒙古及非洲的設計，結合時裝大牌的經典作來編織全球靴史，亦搜羅不同形式以靴的英文 Boot 為創作題旨的文學創作、攝影及錄像作品、漫畫和繪圖等。當中印象深刻的，是以靴觸發靈感，用上 Asparagus Boot 即蘆筍作主要食材的食字食譜。

《ICONOfly》發行網遍及世界各地，包括巴黎的 Colette、Printemps Haussmann 百貨公司，和巴黎時裝博物館，還有倫敦的 Harrod's 和 Sketch，法國的 Sofitel Hotels。香港讀者則可以到 On Pedder 找找。



《ICONOfly》4-Les Bottes

銷售點：On Pedder 2118 3489

網址：www.iconofly.com